



Pacto en la encrucijada

por Rubén Galindo

Aventura, para realizar un **Rol en vivo**, basada en el mundo postapocalíptico e infernal del juego *Medieval Dark*.

Se trata de una partida para un amplio grupo que contempla la posibilidad de contar hasta 22 jugadores. Cada uno representa un personaje, cuyas características, trasfondo, objetivos y poderes vienen detallados para que pueda interpretar su papel.

La trama está ambientada 66 años tras el apocalipsis en el castillo de Can Vidal y sus alrededores. Los personajes, divididos en dos grupos deberán sobrevivir a la par que consiguen sus objetivos y cumplen sus sueños.

INTRODUCCIÓN

Can Vidal, aquello que antaño era un pequeño castillo de un gran poblado, llamado Sant Esteve de Guialbes, ha resistido de forma singular, a la guerra en el cielo.

Por todos los presentes es sabido, pues los abuelos así lo han transmitido, hace 66 años en lo que antes se conocía como la noche de San Juan, hoy día la noche del diablo... Un Eclipse oscureció el mundo entero; las dichas cuentan que la corrupción del humano había llegado a tal punto que logró unirlos. Hubo un cántico por los seres que adoran la oscuridad que resonó por todas partes dando pie a la lluvia de estrellas.

En la mayoría de lugares produjo fuego y destrucción, cráteres de los que surgieron demonios, que crearon caos y muerte. No fue así en Can Vidal, donde el párroco encontró un infante, una enorme espada y trozos de metal que rodeaban Can Vidal.

Con el paso del tiempo, los habitantes de Can Vidal supieron que sus hogares habían sido bendecidos por Dios, así como que el niño de la noche del caos era muy especial.

La enfermedad codiciosa del ser humano y siempre ocultando sus actos e incluso mintiendo, para no ser descubiertos, provocó que muchos de los elegidos para ser salvados, debido a la codicia, el miedo y la desconfianza, salieron en busca de los metales protectores y los atesora en sus propios hogares, en lugar de la dea entera como siempre había sido, en Can Vidal ya no había nobles y plebeyos, sirvientes y servidos. Cuando el caos toca la puerta, todos tienen el mismo deseo, sobrevivir. Y fue el instinto de sobrevivir y proteger a su propia prole lo que alertó a las fuerzas del mal. Pues los metales que trajo consigo el infante, se encontraban en su mayoría dentro del castillo y no en los alrededores creando una barrera protectora de los poderes de los nigromantes.

Una vez más la humanidad deberá enfrentarse a la pura maldad y a su lado sólo tienen a sus vecinos de los que desconfían unos de otros. Un infante de más de 66 años que aparenta tener 20 y estar sano y fuerte, incluso en épocas de hambrunas y dice portar la palabra de Dios, pues su Padre "El estudioso de la fe que lo encontró" así se la enseñó, pero él incluso tras su longeva y cómoda edad no sabe qué es, o cuál es su propósito. Se dice que en ocasiones se pregunta si es un demonio defectuoso, que adquirió alma y por ello surgió cuando el mal infinito, pero no hizo (cumplió) su cometido.

El erudito que no envejece intenta unir a Can Vidal, sin saber que su rebaño le oculta su espada, pues su inmortalidad al paso del tiempo y la hambruna asustan a sus vecinos.

El único metal que no desfragmentó el infante, para hacer invisible la villa al mal, fue su espada. Pronto empezará la guerra y el paladín de Can Vidal no conoce la existencia del arma que se reservó, por si un día llegaba este momento.

Can Vidal es en sí, un castillo amurallado por los cuatro frentes, el cual goza de una iglesia pegada al castillo, una plaza central muy amplia donde se encuentra el árbol cuya historia se remonta más allá del pueblo de Sant Esteve de Guialbes... La población que Can Vidal debía proteger y nadie sabe porque dejó de existir...

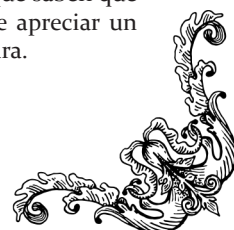
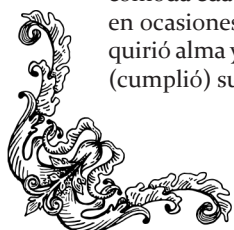
En la plaza central hay merenderos y es habitualmente utilizado para el que todo el pueblo coma y beba, pues si bien todo el mundo tiene un mismo estatus social. Aquellos que tienen hijos son enviados a las casas exteriores del castillo, por tal de que sólo prosperen los niños más fuertes y aprovechar al máximo la sabiduría de aquellos que conocen la historia de antes de la noche del diablo, con lo que los más ancianos viven en el castillo.

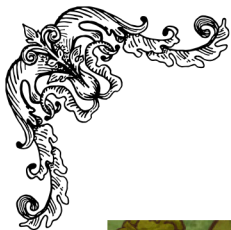
Can Vidal está rodeado de un río de agua dulce "El camino" y posee un pozo "La barbacoa" que podría suministrar al pueblo en caso de asedio. De igual modo tiene una reserva de grano tras la iglesia que le ayudará a permanecer por más de dos meses sin ningún otro alimento llegado del exterior.

Alrededor del castillo, Can Vidal posee granjas de alimentos de temporada, así como de larga longevidad como grano.

Al este de la sala de fe, se encuentra el nuevo cementerio, donde todo aquel que es enterrado deberá llegar a las puertas de San Pedro sujetando la cabeza con sus manos. Pues debido a las resurrecciones del maligno, que ocurre en alguna ocasión incluso en los terrenos de Can Vidal, algo que no pasaba antes... El infante y el nuevo párroco ordenaron la decapitación y el entierro de ofrenda del cráneo a San Pedro, para todos los vecinos y amigos caídos.

Pasado el río que rodea el castillo, pocos son los que saben que hay... Desde algunos puntos del castillo se puede apreciar un largo bosque sin fin. Existe un viejo puente de piedra.





ÍNDICE DE PERSONAJES

1. Adán	4
1,5. Arlehon.	5
2. José	6
3. María	7
4. иґнат - ignat – Isidro	8
5. Will Smith	9
6. Mateo	10
7. Manel de Payns	11
8. Isabel	12
9. Antonio Luis	13
10. Marcos Casas	14
11. Javier Nemo	15
12. Gabriel	16
13. Inés	17
14. Juan	18
15. Carmen	19
16. Lucía	20
17. Néstor	21
18. Pablo	22
19. Noa	23
20. Judas	24
21. Cassandra	25
22. Orihuela	26

LEYENDA DE OBJETOS

PV : Puntos de vida
@ : Metales al inicio de partida
ooooo : Cree que posee 5 metales
Llave : Permiten acceso a diferentes zonas.





1. ADAN

“EL INFANTE” CLERIGO

PV: 12

ITEMS: LLAVE Y @

El sacerdote Ramón de Can Vidal, me encontró siendo un bebé.

Crecí normalmente y aprendí todo aquello que el seguidor de dios podía enseñarme, sin embargo a lo largo del tiempo, todo el mundo incluido yo, pudimos apreciar que mis necesidades primarias se separaban a las de otro ser humano.

Mostraba un torso sano, nutrido y fuerte para mi edad. Algo extraño en la villa donde la gente sufría la hambruna del nuevo régimen, no había nobles y plebeyos. Esa escasez de poder provocó un vacío anómalo carente de explicación hasta el momento, la realeza acostumbraba a acumular grandes cantidades de grano para cuando las cosas iban mal, repartir de forma nada equitativa, pero donde incluso la plebe terminaba con un plato único al día, nunca nos habíamos administrado nosotros mismos y lo pasamos verdaderamente mal el día que adquirimos la independencia de nuestro grano..

Terminé por entender con el tiempo, que no tenía necesidades tales como comer o beber, lo cual el no hacerlo, me libraba de mear o cagar. Pero me gusta hacerlo y lo haré en excepción de hambruna... Especialmente cuando estos son intensos, mear o cagar se vuelve un placer propio de un pecado capital, pero sin serlo. Necesidades de procreación jamás las he sentido y desconozco si por mi condición de monaguillo aprendiz del sacerdote Ramón o por otra razón.

Tengo más de 66 años, pues es el tiempo que transcurrió desde que me encontró el sacerdote Ramón. Casi todas las personas que conocí y admiré han fallecido o por accidentes o simplemente vejez, como mi querido padre y sacerdote Ramón quien me enseñó todo lo que él conocía de las viejas fes y la vida en general. La fe se reescribió y de forma unánime se decidió que la mejor manera de llegar a dios, era aportando tu cráneo en la defunción. Es por ello que a día de hoy decapitamos a nuestros muertos en todas las religiones, es un símbolo de devoción y paz para aquel que se muestra al señor, siendo un alma libre, buena y con gente que se preocupa de ella para ayudarlo a pasar al más allá..

Mi nombre es Adan, tengo más de 66 años y luzco el cuerpo y rostro de un mozo de 20.

El tiempo se detuvo para mi y es algo que no pasó desapercibido, si bien el mal no nos acecha, soy motivo de peregrinación para diferentes devotos, creo ser un ser de luz, pero tengo pensamientos pecaminosos. Se que algunos de mis vecinos creen que soy un demonio tarado, uno que no actuó de la forma correcta y por ello seguimos siendo prósperos aquí, otros que soy un demonio paciente que desea aprender todos los entresijos de la humanidad, para convertirse en el rey demonio de la mentira. Quiero creer en lo que dijo mi padre, anterior sacerdote de la villa y aquel que me encontró siendo un bebe en el bosque. Soy la esperanza de dios, que se mostró débil y creció con la fe de sus feligreses hasta llegar a su máxima extensión. Pero en ocasiones dudo de mi mismo y me cuestiono si lo que dicen otros es verdad.

A Can Vidal llegan peregrinos de todas partes y el acomodador de las tierras exteriores, Marcos, aloja a nuestros amigos en la vieja tierra santa y la une a mi rebaño Sábados y Domingos si eso es lo que buscan, pero no duda jamás en decirles que soy un embaucador y un demonio que juega a ser humano.

El nuevo mundo unió religiones así como mitos, parte de mi rebaño, cree que no tengo alma siendo en sí un demonio que juega a intentar entender el comportamiento humano para con la repetición de actos, crear una propia, la mayoría piensa que soy un ángel llegado del cielo con la misión de unir la fe, dispersa entre musulmanes, católicos, judíos y otros. Siento una energía en mi interior, pero no se de donde proviene, sólo las palabras de mi mentor que me impulsan a hacer lo correcto.

OBJETIVOS

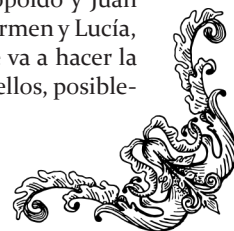
1. Entendimiento de mi propia existencia. (Perseguir todo rumor paranormal)
2. Proteger al necesitado, dando cobijo incluso fuera de la ley humana.
3. Entender a Marcos, retractor de mi ser y voz de mis feligreses perdidos
4. Ser un ejemplo a seguir, pues mis decisiones pueden convertirse en razón objetiva, debido a mi influencia en otros.
5. Hacer una misa.

PODERES

- Bendecir objeto, puedes hacerlo sobre un arma para que sea capaz de dañar a demonios o sea más efectiva sobre condenados “nomuertos”. Otros posibles usos son sobre un plato para que la comida que se injiera de el no sea venenosa o sobre una onza de agua, la cual paraliza condenados.
- Última plegaria, el sacerdote puede rezar a todos los santos para que los heridos de muerte “Puntos negativos” se recuperen hasta 1 punto positivo.
- Confrontación, alzando un símbolo sagrado, cruz católica, estrella de david u otra fe, el sacerdote puede hacer repeler a un grupo de condenados, estos terminaran por huir si los rezos del clerigo son verdaderos y llenos de fe

FELIGRESES

- José el carpintero, es ebanista de la iglesia y adoptó a un recién llegado como hijo, últimamente está más distante.
- María la matrona, esposa de José, es un alma caritativa que lo ofrece todo por ayudar.
- Isidro, forastero adoptado por José y María
- Guillermo, amigo de Isidro y ayudante del herrero Mateo
- Mateo, viejo héroe de guerra, herrero y maestro combatiente
- Isabel, alcaldesa en funciones, mujer avariciosa de poder pero protectora del pueblo
- Luis, alcalde, a estado mucho tiempo enfermo pero las plegarias han llegado y se está recuperando
- Marcos, enterrador, solíamos ser dedo y uña pero desde que su mujer enfermó parece tenerme recelo y no acude a misa.
- Gloria, esposa de Marcos, ha pasado mucho tiempo en cama, pero está recuperada y hay quien dice que ya se levanta para comer con su esposo.
- Manel, Gabriel, Leopoldo, Juan, Carmen y Lucía son viajeros recién llegados en las últimas semanas, todos por separado, proceden del norte y tu intuición te dice que son verdaderos creyentes, posiblemente se conozcan entre ellos. Manuel y Gabriel comparten un vínculo de admiración mutuo, Leopoldo y Juan son capaces de hablar con miradas y en cuanto a Carmen y Lucía, parecen saber en todo momento que piensa y que va a hacer la otra. Mienten al hacer ver que no se conocen entre ellos, posiblemente nos ponen a prueba a nosotros.





1,5. ARLEHON

ÁNGEL CAÍDO
PV: 15

Recuerdo la guerra en el cielo, como la divinidad, los buenos actos y la propia creación, dejaron de tener sentido en el nuevo régimen donde mi hermano Lucifer había ganado la guerra.

Salté al vacío del nuevo mundo humano sin permiso, eso provocó que mi propio ser se convirtiera en una esfera de fuego, ya que mi descenso no había sido aprobado y padre creó barreras para que sus creaciones no se mezclaran.

Luzbel ahora estaba a cargo de mantener esas barreras y su poder había menguado tras la guerra, es por ello que pude descender no sin sacrificio.

Mediante mi arma, en la que reside mi alma guerrera, abrí un espacio en el tiempo imperfecto, en la caída canalice toda mi energía para no ser destruido, eso me llevó a retroceder físicamente en el tiempo y regresar a una forma olvidada por los ángeles, la de un necesitado infante. Destruí mi armadura para crear un cordón de invisibilidad para las huestes menores de mi hermano y no recuerdo más, salvo que inicio mi vida humana.

En el campamento donde desfragmente mi armadura me siento más poderoso, evidentemente no tanto como si la llevara puesta. Mi arma y alma guerrera está en el campamento y la presiento.

PODERES

- Alas de Angel, puedes volar, pero eso no te hará superar tus límites de velocidad.
- Luz celestial, como ángel puedes otorgar luz divina a un objeto bendecido previamente. Un objeto bendecido con luz celestial, en las manos de un creyente hará huir a los condenados
- Conoces la ubicación de tu espada en todo momento, la cual te dará un ataque x2 tanto a condenados como demonios, frente a un humano será una espada corriente.





2. JOSÉ

2. JOSÉ “EL CARPINTERO” FORESTAL PV: 6

No hay mayor mal en este mundo, que nacer para ser mula, es algo que suele decirme el infante Adan y cuanta razón tiene...

Mi esposa Maria “ la matrona” y yo, hicimos las cosas como manda la tradición, pero no hemos sido bendecidos con hijos. Por fortuna para nosotros apareció Isidro, aquel que brotó de la tierra para darme un que hacer en este mundo, es un extranjero al que acogí como un hijo pese a su peculiar acento.

El infante dice que Dios me bendijo, pues si bien Dios aprieta, no ahoga. El es la manifestación de mis deseos y debo ser feliz porque me escuchó.

Le enseñado los secretos de la carpintería, a la vez que él me enseña algo a lo que llama física y pese a parecer magia celestial, no lo es. Incluso yo puedo hacerlo una vez que aprendí los conceptos.

En la actualidad le enseñó ebanistería. Pero es incapaz de crear un rostro de un trozo de madera, pero es capaz de crear luz con un molino y cobre.

La luz de Isidro es más notoria y material que la de Adan, de hecho creo que el infante podría hacerlo y que mi hijo es una tentativa del diablo mostrándonos poder. Pero me niego a creer que mi niño sea malo y el infante dice que mi niño es la voz del futuro, lo que no me deja claro que es, pues depende de si ves un futuro negro o brillante supongo.

Me necesita como yo lo necesito a él, por Isidro viviré, es mi responsabilidad transmitirle lo que sé.

Mi ahijado tiene una gran imaginación que le meterá en problemas, pues siempre está dibujando cosas extrañas con engranajes como los de un molino, pero en miniatura, la física esa, quiere controlar tales cosas como el tiempo y habla sobre cosas que cambian, pero no se destruyen.

Debo enseñarle que si bien siempre hemos trabajado para la iglesia como ebanistas, no está mal hacerlo ahora para los nuevos cultos. La física esa, no nos pone comida sobre la mesa. Creo que necesita sentirse bien para hacer lo que se le pide y olvidar sus principios de la relatividad de Einstein y los juegos de palabra que nadie entiende como el de Los optimistas ven el vaso medio lleno. Los pesimistas medio vacío. Los químicos ven el vaso completamente lleno, la mitad con líquido y la otra mitad con aire. Siempre rie tras contarle, como si tuviera algún sentido.

Aquellos que tienen fe, sea en dios o el diablo, nos necesitan para crear sus estatuillas y el hacerlo es la diferencia entre ser necesarios o prescindibles. Vivir o morir. Es por ello que digo... Isidro estará siempre ahí pese a no entenderte, eres el imbécil de la R.

Tras siete años teorizando y creando con Isidro, Este me llama Dr.José, en ocasiones padre, pero solo si esta enfadado conmigo. Juntos hemos creado un carro, impulsado por energía de julios, no es un carro que funcione en una determinada época, si no que julios es una medida de energía.

Mi chico en ocasiones dice: *Un día como hoy pero de 1955, exactamente a las 22:04 hrs, un rayo cayó en la Torre del Reloj de Hill Valley, impulsando al DeLorean y permitiendo que Marty McFly regresará a 1985.*

El rayo son los julios y la forma de conseguirlo es absorbiendo un demonio y comprimiendo en una caja. No entiendo todas sus “matemáticas” pero creo que él, sea ángel o diablo, es mi hijo.

OBJETIVOS

1. Naturalizar las extravagancias de su hijo, cómo explicar que colecciona luciérnagas cuando una noche se iluminó su cuarto.
2. Aprender la física y colaborar en los experimentos de Isidro.
3. Colaborar con quien sea necesario, para que tu hijo logre sus objetivos.
4. María, tu esposa se ausenta mucho, quizás tienes olvidados tus deberes conyugales o quizás te es infiel, averigua dónde se mete cuando no está contigo
5. Recoge leña en el bosque

PODERES

- Crear objeto, capacidad de crear un objeto como por ejemplo una antorcha, con los componentes adecuados.





3. MARÍA

MARIA "LA MATRONA Y CURANDERA"

PV: 6

ITEM8: (A)

Soy la esposa de José "el carpintero" y he ayudado a multitud de mujeres y bestiario de las granjas a dar luz, pero escondo un terrible secreto. También he ayudado a muchas jóvenes a interrumpir su bendición de dios o prevenirla por estar fuera del matrimonio. Todo ello ha provocado un castigo divino en mí y es que pese haber hecho las cosas bien, no tener relaciones con José ni ningún otro hasta después de casados, No he sido bendecida con hijos, como si fuera una mula estéril. En lugar de hijos hemos adoptado a un joven recién llegado que habla un tanto extraño y divaga con ideas absurdas que ha metido en la cabeza a mi marido, su nombre es Isidro. He sido aprendiz en secreto de la bruja del bosque profundo y tengo grandes conocimientos de medicina tradicional con las que elaborar ungüentos. La cocina de mi hogar es mi caldero y tengo diferentes recetas para crear pociones.

- Sueño, se hace con manzanilla, valeriana y tila, y ayuda a conciliar el sueño por la noche, pero si deseas que el efecto sea casi inmediato, se debe añadir un poco de estramonio que debería buscar en el bosque.

- Energía, se hace mediante yerba mate, y te negro, que se adquiere de la planta Camellia, pero si lo que quieres es un estimulante que te mantenga alerta más veloz y con la fuerza de un joven, se le debe añadir Ginseng, una raíz del bosque.

- Estimulante sexual, se hace con Maca, una extraña raíz que poseo de quien fuera mi maestra así como Damiana, pero en caso de estar buscando un filtro de amor, se debería añadir 5 dosis de Ginseng, una raíz del bosque que lo estimulara tanto, que arderá en deseo de la persona que tenga frente a este.

- Corta diarrea, se hace con hierbabuena, manzanilla y canela, podría hacer dos dosis, para más necesitaría buscar hierbabuena y manzanilla en el bosque. Es común que alguien tenga deshidratación por comer algo en mal estado.

- Abortiva, se hace mediante Ruda, Perejil y Regaliz, este último ingrediente debería buscarlo en el bosque.

- Cicatrizante, se hace con matico y es capaz de cerrar una herida reciente en poco tiempo simplemente morteadola y colocando el ungüento sobre ella. "1 Punto de vida tras un rol de cuidados".

Salir al bosque puede ser peligroso y necesitare ir acompañada, todo el mundo conoce la prosperidad de nuestra tierra y son muchos quien la envidian. Suelo pedir ayuda al herrero y en vista de que siempre exige que si encontramos un metal del cielo, será suyo. El día que encontré 2 solo le entregué 1, no rompí mi palabra y el no sabe que lo poseo.

Siento que soy muy necesaria aquí, pero que todos están acostumbrados a que estaré aquí por siempre, cuando escucho a Isidro y Guillermo soy capaz de entender que existe todo un mundo lejos de la seguridad de esta villa.

Ayudaré a quien lo necesite pues mi corazón así lo concibe, pero a nacido en mi interior un deseo de explorar más allá de lo conocido, más allá del bosque, más allá de lo que algunos tachan como brujería, es mi momento y debo crecer cueste lo que cueste. Quizás si conociera a algún necesitado que haya sido mordido por una rata del diablo, pueda sanarlo mediante magia ritual en el bosque, eso ayudaría a blanquear la imagen de la bruja. También aprendí tales cosas como símbolos para paralizar a un demonio, pero dudo que en este pueblo sean necesarios Pero mientras esté aquí debo hacer lo que un día hicieron por mí, adoptar una aprendiz y enseñarle lo que yo sé.

OBJETIVOS

1. Ayudar a lo que tu moralidad considere causas justas.
2. Crecer como sanadora, aliándote con quien tenga nuevos conocimientos
3. Intentar conocer mejor a tu marido, te tiene abandonada desde que adoptasteis al "niño".
4. Intentar ser parte de la vida de Isidro, "tu hijo".
5. De no lograr acercarte a tu familia, abandonarla para ir donde te valoren.
6. Adquirir aprendiz.
7. Hacer una Misa pagana en honor a tu antigua maestra, con invitados que puedan ser receptivos.

PODERES

- Crear poción, capacidad de mediante alquimia hacer verdaderos milagros
- Conjuro Sanar herida, puedes sanar hasta 8 PV repartiéndolos entre gente de tu alrededor que puedas ver.
- Conjuro infringir herida, puedes causar dolor, restando hasta 8pv a gente de tu alrededor que puedas ver. Por cada uso sabes que tu alma se debilitará.
- Conjuro idioma universal, eres capaz de comprender cualquier tipo de idioma hablado o escrito.





4. ИГНАТ

Diario sargento Игнат , xx/xx/1054

Diario personal del sargento Игнат del servicio de inteligencia militar GRU, esta entrada la haré en castellano, por ser uno de los idiomas más hablados en el globo después del inglés y el Chino Mandarino, previamente a esta comunicación hice una en inglés. Aborten misión.

El mundo donde me encuentro es un paralelo al nuestro donde la vida es insostenible. Repito, la vida es insostenible.

Me encuentro en un mundo espejo al nuestro, estos lo datan con fecha de 1054ED "Eclipse del diablo".

En mi defensa gasté toda munición y me encuentro desarmado en un poblado llamado Can Vidal, perteneciente con anterioridad a un poblado mayor de nombre Sant Esteve de Gualbes.

El aldeano José, conocido como "el carpintero" ha tendido su mano e intenta enseñarme el oficio. Juntos hemos hecho alguna edificación propia de la época. No rompí ninguna norma de las que se mencionan en Back to the future. Siento hacer una referencia cineasta americana pero no tengo entrenamiento alguno en esta situación.

Pese a que mi nombre debería traducirse como Ignacio en castellano, fui rebautizado como Isidro y todos me conocen así. El razonamiento lógico es poco útil cuando un hispano decide ir de "Jajas".

Diario sargento Ignat, xx/xx/1060

Diario personal del sargento Ignat del servicio de inteligencia militar GRU, El mundo ha dejado de existir, al menos como lo conocemos.

Si un hermano fallece tienes la obligación de cortarle la cabeza y ponerla en las manos con dignidad, pues así lo recibirá San Pedro. En este mundo la gente vuelve a la vida tras ser abatida o fallecida por muerte natural. Son cuerpos desalmados que se mueven por intuición. Por fortuna para mi me encuentro en Hispania y no en Rusia, aquí la gente tiene un don para divertirse en lugar de nosotros que siempre esperamos lo peor de aquel que te acompaña y matamos sin pensar. Los hispanos antes de comer, bailan.

Sigo en la casa de José, quien me enseña la habilidad de crear un rostro en un tocón, ebanistería. Intento no hablar de ningún avance tecnológico, sin embargo está al tanto de la teoría de la relatividad de Einstein, el teorema de Bayes a la hora de tomar decisiones y es posible que entienda de ecuaciones estándar y la teoría lagrangiano.

En fin... Comandante, lamento que me abandones. Pero aquí encontré una nueva familia. Recuerdo que eres una persona que necesita comienzos y finales, así que...

Diario del sargento Isidro, en hoy del mes ese, del 1066

No espero ser rescatado, he vivido por 12 años con los hispanos y sus problemas son los míos. Pero... ¿Siempre debe haber un pero verdad? - Здесь это что-то общее.

Voy a volver y me traeré a todo hispano que quiera acompañarme, naturalmente no se si volveré a mi tiempo, o espacio. Pero ahí donde Lyutsifer, perdón. quise decir Lucifer no reine, será mejor lugar que en el que me encuentro.

ИГНАТ - ИГНАТ – ISIDRO

PV: 8

Aquí me asocié con Will Smith, al que llamo Guillermo para que no desentone su nombre, él es otro pringado como yo pero de norte América, le ayudado a adaptarse y colabora conmigo y mi padre adoptivo para volver a nuestra época.

A lo largo de este tiempo reuní componentes con la ayuda del Doctor José y Guillermo. Solo necesito un núcleo de energía suficientemente fuerte como la transformación de la desintegración de un demonio, en energía pura que transportada adecuadamente podrá alimentar mi maquina, de flujos energéticos es un experto Guillermo y juntos regresaremos a nuestros mundos.

Solo que no sé si al utilizar energía demoníaca y viajar entre planos. El demonio podrá renacer en el nuevo mundo.

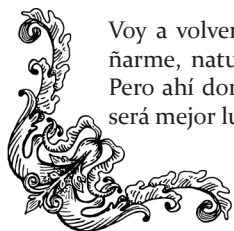
Investigar los metales del bosque por si pueden ser útiles para la contención de un demonio.

OBJETIVOS

1. Ayudar a Guillermo con la baliza en el tiempo "campana de alcaldía" para llamar DeLorean al pueblo
2. Predicar una utopía socialista de la rusia de 1920 con Lenin
3. Un día como hoy pero de 1955, exactamente a las 22:04 hrs, un rayo cayó en la Torre del Reloj de Hill Valley, impulsando al DeLorean y permitiendo que Marty McFly regresara a 1985. Recopilar información para hacer lo mismo pero en el 1066 ED.
3. Contactar con el misticismo del lugar para aprender a controlar demonios
4. Aprender a luchar con las armas de la época.
5. Escudriñar a Will "Guillermo" para que no me traicione y se marche él solo con la máquina a nuestro tiempo.
6. Salvar a todos los hispanos de la aldea, sobre la amenaza de Lyutsifer, Lucifer como ellos lo conocen.
7. Investigar sobre los metales del bosque y su procedencia
8. Si no puedes salvar a toda la familia hispana que te acogió, quizás sea mejor quedarse que volver con tu familia rusa que te abandonó. Dilema.

PODERES

- Vacunado, eres inmune a la mayoría de enfermedades del lugar.
- Sigiloso, tu entrenamiento militar te ha enseñado a ocultarte bien, eres capaz de seguir un grupo en el exterior sin ser descubierto "Solicita a un Diabólico Máster".
- Puntería, pese a no estar adiestrado en arcos y ballestas, si lo fuiste en rifles a distancia, eres un tirador apto de arco o ballesta.





5. WILL SMITH

WILL SMITH – GUILLERMO
APRENDIZ DE HERRERO

PV: 8

Comunicado del sargento Smith en el xx/xx/1060

Comunicado del sargento Smith, tras la prueba número uno del proyecto Reborn, el aire es apesoso, recubierto por azufre, el mundo pasado que me rodea, es catastrófico y el oxígeno denso. Si escuchan esta señal, no procedan. Entiendo porque el proyecto ruso no continuó. Mundo no recomendable para su habitabilidad pese a teóricamente ser una proyección de nuestro 1060. Sargento Will Smith orgulloso de haber servido no revelara secretos ni ingeniería. Me mantendré alerta de posibles comunicaciones.

(Hijos de trabajadoras del placer, por eso mandaron a un sargento en lugar de un capitán ingeniero... Yo solo debía hablar por una radio si la cosa iba bien, veamos cómo salgo de aquí).

Comunicación entrante desde baja frecuencia.

Tras la traducción gracias a mis versados cursos del idioma español, puedo determinar que en el mundo que vivimos si mueres te cortan la cabeza. Pues la nueva religión así lo exige para no ser un fiel de satanás. El sargento Ignat del servicio de inteligencia militar GRU, un ser débil ante la adversidad se ha rendido y redacta un diario personal a quien lo pueda escuchar. Se encuentra en Can Vidal, perteneciente con anterioridad a un poblado mayor de nombre Sant Esteve de Guialbes.

Will Smith año 1064ED “Eclipse del diablo”

Me comuniqué con el sargento Ignat, quien ahora se hace llamar Isidro, insiste en rebautizar mi ser como Guillermo. Cree que el hispano tendrá mayor tolerancia hacia mi persona con un nombre menos invasor. Acepté y este accedió a mostrarme a sus nuevos aliados hispanos, como un viejo conocido suyo para una integración más rápida de mi persona.

Al sargento Ignat del GRU lo acogieron, puede que sea una trampa pero me arriesgaré pues necesito integrarme en el mundo para sobrevivir.

Will Smith año 1066ED “Eclipse del diablo”

Isidro cumplió su palabra, de hecho y pese a ser ruso, es buena persona y que ostias... un friki al que le encanta hablar de películas conmigo, es mi mejor amigo y de igual modo que él, quiero volver a nuestro mundo. Me integro bajo el ala de Mateo, el herrero del pueblo y un guerrero formidable según se dice.

Isidro tiene una máquina que necesita mucha energía y yo creo haber encontrado un sistema teórico con el que conseguirla, según hemos recopilado con ayuda de viajeros, cuando un demonio muere crea una fuerte combustión que plaga lo que le rodea de azufre. La idea es contener esa explosión para crear una pila térmica, para ello deberemos aprender de los caza demonios.

Hemos escuchado hablar de unos extraños metales que se dice llegaron del cielo y protegen la aldea de algún modo, se deben investigar para la contención demoniaca.

Por otro lado le propuse una idea loca, cambiar el nombre del castillo de Can Vidal, a Castillo Delorean, para anunciar en el tiempo una señal de socorro, será nuestra baliza. Le encanta, es un fan de las películas americanas, quizás tengamos una oportunidad.

Solo que a tomado mucha estima al pueblo hispano y creo que nuestra pila podrá usarse un máximo de tres veces. Lo justo es que marchemos nosotros dos que no pertenecemos a este tiempo, así como el Dr José, quien tiene un alto conocimiento de nuestra época y ayudó a desarrollar todo.

OBJETIVOS

1. Convertirme en alcalde para enviar una baliza en el tiempo cambiando el nombre del pueblo.
2. Crees que instaurar el capitalismo en esta época, podría llevar a que el mundo avance más rápido. Te tienta quedarte a la vez que ganas poder y peso en la villa.
3. Sueñas con tu propio monte Rushmore.
4. Aprender de los caza demonios y sus estrategia para crear la pila.
5. Ocultar a Ignat “Isidro” que no podrá llevarse a todos los hispanos como pretende.
6. Aprender a luchar con las armas de la época, Mateo es mi maestro.
7. Investigar sobre los metales del bosque.
8. Tiene mapa con representación de la máquina y que solo viajan tres.

PODERES

- Vacunado, eres inmune a la mayoría de enfermedades del lugar.
- Sigiloso, tu entrenamiento militar te ha enseñado a ocultarte bien, eres capaz de seguir un grupo en el exterior sin ser descubierto “Solicita a un Diabólico Máster”.
- Puntería, pese a no estar adiestrado en arcos y ballestas, si lo fuiste en rifles a distancia, eres un tirador apto de arco o ballesta.



6. MATEO

“GORILA” EL HERRERO

PV: 10

ITEMS: LLAVE Y (A) (A)

Mi nombre es Mateo y soy orgullosamente el mejor herrero de la aldea, poseo media docena de espadas listas para luchar, pero por desgracia, la paz no es buena para la forja de armas, es por ello que últimamente me visto doblegado a hacer cosas tales como candelabros, faroles, cuchillos y tenedores, así como cucharas.

Otro modo de ganarme la vida, es ofreciendo instrucción como guerrero a los pueblerinos, siempre mantengo que el diablo está ahí fuera y es necesario saber luchar, eso me hace ganar algún dinero o donaciones de alimentos o similar, uno debe ganarse la vida.

Soy robusto y peludo, por ello me llaman Gorila, es algo que me gusta pues todos me ven como el más fuerte. fiel y valiente y eso enmascara mi pasado... Yo participe en la batalla de Sant Esteve de Guialbes y hui para ocultarme, aterrorizado ante la muerte los gritos de horror las amputaciones y las plegarias no escuchadas que se hacían a ese dios que nos abandonó a todos.

Me oculté en el centro de muchos enemigos abatidos por otros hombres y me quedé ahí estirado esperando que todo pasara. Cuando la batalla terminó y me encontraron alrededor de una veintena de enemigos me elogiaron y crearon el mito del guerrero que mató a veintenas de enemigos hasta caer exhausto...

Quiero convertirme en la persona de la que hablan y es por ello que entreno todos los días y hasta cuando no tienen nada que ofrecerme, terminó cediendo para ofrecer mis conocimientos de guerra a los aldeanos interesados en defenderse.

Guillermo el amigo del buen Isidro suele entrenar conmigo y ayudarme en la forja cuando tiene tiempo, incluso trabaja en su proyecto personal, llegará a ser alguien un día si se esfuerza más.

Encontré metales en el bosque muy difíciles de trabajar, tengo dos piezas y no logre ni fundirlas. La curandera me los entregó como pago cuando le hago de guardia mientras recoge plantas. Deseo hacer una daga, pero lo mantengo en secreto pues Adan, el infante es receloso de que la gente lo toque y no da ni tan solo motivos, solo que siente que deben estar ahí donde cayeron pese a que las malas lenguas dicen que tiene uno.

OBJETIVOS

1. Hacerte más fuerte y entrenar a la población.
2. Mantener tu reputación como soldado más fuerte.
3. Hacer de seguridad para quienes viajan al bosque.
4. Adquirir más metal del bosque.
5. Proteger la ciudad convirtiéndote en capitán de tu tropa aldeana, en caso de invasión.

PODERES

- Crear objeto, eres capaz de crear o arreglar espadas y armaduras, así como candelabros y otros, con lo que económicamente estás bien situado.
- Ataque de ira, mientras estés enfadado y nublado por un suceso que te desagrade, todos tus ataques serán x2, en el caso de estar a la mitad de tu vida o inferior, los ataques serán x3 hasta que te relajes o seas atendido.





7. MANEL DE PAYNS

CABALLERO DE LA SANTA LUZ

PV: 8

ITEMS: ④

Me siento tan solo como el día que nací, estando en la villa donde me encuentro, mi nombre es Manel y únicamente Dios es capaz de alterar mi voluntad.

Mis orígenes son franceses y pertenezco a un grupo de caballeros que no llegaron a florecer, mediante los votos de pobreza, castidad y obediencia. Deseaban encomendarse a dios y hacer crecer su orden, siendo los huérfanos encontrados tras las batallas, los nuevos reclutas de la orden. Siempre que su alma no estuviera desquebrajada por la mentira y el odio, mi aldea natal fue consagrada a dios y expulsado al diablo hace mucho tiempo, así fui un huérfano yo también que lo aprendió todo de sus predecesores.

Soy soldado de la orden de los pobres, obligado a ser algo más. Me sentí obligado a descender los pirineos y cruzar tierras fértiles hasta llegar ahí, donde el mal quiere imponerse en la ciudad de Girona.

Por el camino atraje seguidores por Perpinyá, como mi querido alumno y amigo Gabriel Herrera, el cual me ayudó mucho, pues como miembro de la orden de los pobres, es más fácil cuando uno lleva la comida, y el otro los útiles medicinales. De manera que juntos llevamos todo. Debo admitir que pese a dar las enseñanzas yo mismamente muchas veces llevo cosas de más... Se unió a nosotros también Inés por la zona del Ter, que pese no desear su ayuda, su insistencia actos y voluntad de Dios, provocó que avanzáramos juntos pese a que esta no está para nada aliada con la voluntad del pobre. En Pont de Molins se unieron las hermanas guerreras Carmen y Lucía, dos mujeres que pese al celibato o quizás por él, llevan recto Inés. Cabe decir que Carmen e Inés tienen una extraña relación de poder. La madre superiora de Pont de Molins desea que adquiramos defensas para su monasterio, es por ello que ahora estamos los seis en Sant Esteve de Guialbes, lugar del que se dice que alberga metal del cielo. La ciudad había caído sin embargo, había un rayo de luz en la oscuridad, la fortaleza de Can Vidal, un lugar próspero.

Si existe fe en el lugar, pero esta no está consagrada al de arriba "Al diablo, pues ganó la guerra".

Intentaré apoyar a sus líderes religiosos ofreciendo mano de obra, seguidores y las lecciones que mi viaje hasta aquí me enseñaron. Es por ello que hemos ocultado las armaduras y vestimenta de la orden de los pobres, un tabardo blanco con la croix pattée. "Cruz patada" No deseamos ser mercenarios para un líder sin alma. Me he presentado como viajero al líder de la villa, así como a su esposa. Luis e Isabel. Del mismo modo que hicieron mis acompañantes.

Pasados varios días, estamos los seis "huérfanos" en can Vidal, todos nosotros acogidos como refugiados, con nuestras pertenencias y armas fuera bien ocultas pero oculte algo a todos y es que en una de las últimas contiendas fui herido por la mordedura de una rata infernal, con lo que es muy posible que despierte una mañana como condenado. Antes de ello debo nombrar a Gabriel como caballero a pleno derecho y que se busque su propio aprendiz.

Mientras hemos estado por el lugar hemos escuchado mucho interés sobre los metales del cielo, nos uniremos a ellos para adquirirlos así como algún tipo de reliquia que oculta la iglesia.

Mis compañeros son: Gabriel, Leopoldo, Juan, Carmen y Lucía.

OBJETIVOS

1. Agruparnos.
2. Determinar religión, benigna o maligna del lugar.
3. Incorporar hombres o mujeres a la orden de los pobres.
4. Decidir en asamblea, entre la orden de los pobres si el lugar debe permanecer o desaparecer, por el bien de los futuros peregrinos.
5. Hallar metales o armas del cielo, más poderosas que las terrenales.
6. Tomar medidas con tu "Grupo de intervención". En caso de que la asamblea lo determine.
7. Tienes una herida, busca remedio incluso si eso quiere decir hacer algo inmoral.
8. Nombrar caballero a tu fiel Gabriel en un acto solemne compartido con el clero y los ciudadanos, para que todos lo reconozcan a partir de ese momento que es un caballero.
9. Recuerda al nuevo caballero la importancia de buscar un aprendiz.

PODERES

- Sanar x4, eres capaz de sanar una herida rápidamente como si se tratara de un milagro, a ti u otro, haciendo recuperar hasta 4 PG.
- Ataque de caballero, el arma que empuñas hará un x3 de daño tanto a demonios como esqueletos, contra humanos será un arma convencional. Duración, una contienda.





8. ISABEL

“ESPOSA DEL ALCALDE LUIS”

PV: 6

ITEMS: LLAVE Y 00000

Soy nacida en la villa, fui miss campesina durante más de 10 años consecutivos, incluso en la hambruna, mi familia la cual siempre ha vivido en el castillo de Can Vidal, mi hogar. Donamos todos los años incluso algo más de lo que nos sobraba, para mantener esta vieja tradición. Gané concursos de belleza, interpretación e incluso la miss heroína 1059 por ahuyentar un lobo del establo de Luis, quien ahora es mi marido y alcalde. Éramos jóvenes, era de noche y estábamos en el establo... Los nervios le hicieron beber mucho vino y cuando el lobo apareció, estaba yo sola pues él dormía la mona... Grite y lance la lámpara de aceite al animal. El fuego le ahuyentó pero yo me vi rodeada en llamas. Luis despertó y roció en mi lana empapada en los bebederos de los animales, salí ilesa del gran fuego. Más tarde salió mi Luis, cargando unos chivos, Hoy hemos perdido mucho, pero la semilla de quienes somos sigue ahí con ellos. Refiriéndose a los animales.

Ese día Luis se volvió un ídolo para todos, casi tan grande como el demonio Adán y el sacerdote que le ayudó a hacerse pasar por humano, Ramón, el anterior sacerdote ya muerto por fortuna.

Sin embargo hace tiempo que Luis, mi marido y alcalde del pueblo en la actualidad, no da señales de vida.

De hecho no debería darlas ni con una Güija, pues tras una discusión donde el mal nacido quiso abandonarme. Lo maté, trocéé y obsequié a los cerdos para que no dejaran nada. Se pensaría el estúpido que lo había aguantado tanto tiempo por sus encantos... De él a día de hoy no queda más que un recuerdo. No es nada y yo soy la alcaldesa que conducirá Can Vidal a la prosperidad, instaurando nuevamente las clases sociales, sin que lo vean venir por supuesto...

Los malditos pueblerinos quieren un hombre y el hablar en su nombre está empezando a complicarse. Es por ello que contrate a un embaucador itinerante, él debe interpretar a Luis, ascenso, caída y muerte. Explicará las fiestas, hará olvidar los malos momentos y otorgará todos los honores a mi persona. Dándomelo todo a mi. Luego podrá seguir su vida como Antonio el vendedor de elixires. No me fio de él, pero tonta sería de hacerlo pues es un embaucador. Ha ayudado a muchas mujeres fuertes como yo. Quizás este cazafortunas sea mi solución. Pues quiere llevarse mucho dinero por el trato. Deseo que una vez termine se marche y me deje dirigir sin oposición pues será bien pagado mediante impuestos establecidos. Hoy día todo el mundo habla de Adán, pues el demonio sigue teniendo la apariencia de un joven de 20 años, el demonio pecador por lujuria, que así se lo explico a mis vecinos tiene un grupo de feligreses bajo su embrujo, Necesito abrir los ojos a mis vecinos pues un anciano como el, jamás debería mostrar ese rostro sin ser pecado.

Mi abuela ya me había hablado de él, hace tiempo todo el mundo lo adoraba, así se encargó el sacerdote Ramon que fuera, el llegó el día del diablo, en su tormenta de fuego, pero resultado ser el hijo tonto de la maldad. Es por ello que todos seguimos vivos pese a tener un demonio en nuestra casa. Creció creyendo ser humano, hasta que dejó de hacerlo, por ser demonio, el anormal cree ser un ángel como le dijo Ramon, el antiguo sacerdote y ahora imparte fe, Adán sin duda es la vergüenza diabólica pero nos conviene.

Mi abuela me habló de la llegada del infante, lo hacía como un salvador pero recuerdo que nombró unos trozos de metal. Antes de que se prohibiera salir del exterior de la villa, recuerdo salir a buscarlos, hará al menos 30 años. Recogí algunos fragmentos y oculté temerosa de que El sacerdote Ramón me los robara cuando quería entrar. Hice bien pues Adán es un demonio y el sacerdote Ramón lo sabía...

Oculté en el viejo cementerio mis fragmentos en cinco tumbas diferentes, para aquel entonces no necesitabas el permiso de Marcos para andar por la vieja tierra santa... Se me ocurrió formar la palabra TONTO con el primer carácter de cada tumba, sea nombre o apellido, en mi defensa diré que tenía 8 años. No recuerdo en qué dirección fui. La primera era Tania García.

Ramón parecía tener mucha prisa por cogerlo todo y ocultarse de hecho no le dijo a nadie que Adán llegó creando un cráter igual que los demonios en el resto de poblados. Cuando yo gobierne si no antes. Colgaré para dar ejemplo al que no envejece, Adán, pero antes querría conocer su truco, si es una crema puede que se pueda replicar... Seguramente tiene que ver con el metal y yo oculto 5 fragmentos en el viejo cementerio.

OBJETIVOS

1. Mantener viejas tradiciones que hacen feliz al pueblo, pero no al pueblo más rico.

- Mantener la Miss campesina.
- El perro ovejero más eficiente.
- Premio a la calabaza más grande.
- Cena popular gratis para todos.

2. Convertirme en alcaldesa legítima, sin necesidad de hablar desde la voz de un hombre.

3. Asegurarme de que Antonio, el vendedor de elixires, se marche cuando deje de interpretar a mi difunto marido Luis o que muera públicamente de un accidente o similar.

4. Reunir los metales del cielo cuya ubicación está en el cementerio viejo, siendo la primera tumba la de una tal

- Tania García
- O
- N
- T
- O

PODERES

• Orden burócrata, como alcaldesa tienes cierto poder y puedes ordenar a alguien del pueblo que haga algo por ti, pero si le supone mucho tiempo terminará por olvidarlo.

• Batman, tienes el poder del dinero y puedes comprar decisiones.





9. ANTONIO LUIS

“EL ALCALDE” EMBAUCADOR

PV: 6

Llegué vendiendo elixires de juventud y terminé siendo el rey de Can Vidal. Soy Antonio y recientemente hice un trato excelente con Isabel, una guapita ambiciosa que me contrató para ser su marido. En muchas ocasiones ejercí de padre o hermano que pone a un picha floja en su sitio, por abusar de su mujer. Pero esta zorrita no necesita un salvador, es una mujer capaz y de hecho debo andar con cuidado. Creo que mató a su marido el alcalde para quedarse con la alcaldía, pero la gente quiere un hombre en el mando, como es normal.

Me dejaré ver en la villa, me haré querer y la mataré. Esto es una competición y tanto ella como yo sabemos que solo puede haber un rey. Mientras sea sumiso en la intimidación ella sentirá que me necesita pero como alcalde de Can Vidal, no quiero barullo, debe ser un accidente trágico. Si me relaciono con mis súbditos, quiero decir...

Apoyos legítimos y votantes, puede que saque más partido si cabe a mi posición.

Debería intentar que nadie me reconozca como Antonio, el vendedor de elixires, o el pasado podría quebrantar mi futuro, cambiar de gobernador y líder de un pueblo a Antonio no me gusta, prefiero del Luis.

El nuevo mundo es una oportunidad para los que la saben aprovechar y para ello deberé complacer a Isabel hasta que el pueblo vuelva a recordarme y yo a ellos.

El enterrador Marcos es manipularle, además, llegó a mis oídos que su esposa está muerta sentada en la mesa. Tiene una mente perturbada.

OBJETIVOS

1. Unir a los vecinos en algún deseo común, para cumplirlo como buen alcalde, es más fácil invertir en una que varias cosas.
2. Podrías llegar a sentirte amenazado, por viejos amigos que quieren sacarte dinero de tus presupuesto de fiestas, pacta o eliminalos.
3. Acapara poder en la villa, si quieres quedarte deberás lograr control sobre ella, empieza por adquirir las llaves de la puerta y ves adquiriendo más poder
4. Tienes gustos caros, sube impuestos haciendo creer al pueblo que es por su bien.
5. Intenta llevarte bien con algún grupo itinerante por sí debes emigrar de urgencia.

PODERES

- Elocuente, una vez en partida, podrás hacer un Persuadir a las masas, esta masa debe ser afin a ti. Por ejemplo la alcaldesa no será persuadida o un nigromante empezará a rezar en los santos, debe ser algo terrenal.
- Robar, tu larga vida como buscavidas te ha hecho diestro en el robo, se te da bien robar a los vecinos con impuestos y despistes.

**10. MARCOS CASAS****“EL ENTERRADOR”**

PV: 6

ITEMS: LLAVE Y @ @

En un momento u otro yo he sido tu máximo apoyo, pero ahora que ha muerto Gloria, mi esposa, me siento tan solo...Me cuesta pensar en el bienestar de alguien más que en mi persona, todos en el pueblo me preguntan por ella y me limito a decir que resiste la enfermedad...

Si les dijera que ha muerto, la decapité para que no regresara, la vacié para embalsamarla y sentarla en la mesa, cosiendo nuevamente su cabeza... Me tratarían como el loco del pueblo, pero ella es mi todo, igual que yo lo fui para ella. Quizás sea un loco, loco de amor ¿Hay algo más bonito que eso?

Se que todo es mi culpa, olvide de hacer los ritos en el campo santo y por ello esta murió, soy yo quien mantiene a los muertos en descanso y no lo hice.

Adorné con las joyas de todos los nobles del viejo mundo a mi esposa, ocultando las cicatrices, después de todo ellos no las necesitaban y a mi me gustaba colmar a mi esposa de regalos. Una noche que me encontraba saqueando tumbas de antiguos nobles para usurpar sus joyas, encontré un metal extraño en la tumba de Osvaldo Verga, a poca profundidad, más adelante encontré otro en la de Oscar Vilarnau. Creo que alguien ocultó las piedras de las que la gente habla en las lápidas O - V, pero hay más letras que coinciden... Esto debe ser un rompecabezas hecho por un genio, como un código de algo. Puse trampas en ellas para saber quién osa entrar en mi cementerio sin permiso...

En los lindes del cementerio, en el bosque, hay un pequeño grupo de nómadas cazadores, cuentan con un portador de la fe y hacen sus oraciones al atardecer, momentos antes de que caiga la noche. Son pacíficos y he podido hablar con ellos, escucharon de Can Vidal en sus viajes y deseaban conocer al pueblo y su sacerdote. Pero ahora temen que haya un demonio ocupando la palabra de dios. Pues en el nuevo orden se reza al llegar la noche, para solicitar protección y los buenos creyentes son recompensados con milagros, incluso devolviendo la vida de un ser querido, como las viejas escrituras cristianas dicen, que Dios resucitó a Jesús de Nazaret. Sin embargo en Can Vidal un nigromante parece haber aprendido a canalizar las plegarias de sus feligreses para adquirir la vida eterna y ese debe ser el gran secreto de Adán.

Con mucho sudor y ruegos he convencido a Javier de que venga al pueblo y accedió, pero para ello tuve que hacer que el alcalde, la alcaldesa y el propio Adán, le recibieran en la puerta del poblado y le invitaran a entrar. Pues sin el consentimiento de los líderes de can Vidal, él no se sentiría a salvo estando ese nigromante en el pueblo.

Javier restaurará el orden y de bien seguro, me premiará resucitando a mi esposa.

OBJETIVOS

1. Proteger el viejo campo santo.
2. Abrir los ojos a sus vecinos sobre Adán.
3. Apoyar a Javier en la nueva fe.
4. Ocultar que tu esposa está muerta.
5. Resucitar a tu esposa Gloria.

PODERES

- Levantar maldición, como enterrador, es tu obligación mantener el suelo santo, puedes bendecir una criatura para que no despierte como condenado. Crees que es válido para un infectado que no haya despertado como condenado para remitir su enfermedad.
- Estigma de parálisis, conoces un sistema para paralizar a un demonio, pero jamás lo probaste y no sabes si funcionaría.





11. JAVIER NEMO

PORTADOR DE LA NUEVA FE "NIGROMANTE"

PV: 18 ITEMS: COLGANTE, RIFLE Y @

OBJETIVOS

1. Desacreditar a Adán.
2. Convertirte en regente de fe de la región.
3. Encontrar a la persona atemporal, que trajo consigo el rifle.
4. Invocar a Barbatos para entregarle el sujeto atemporal.
5. Gobernar tu primera zona.
6. Averigua el significado de la visión de Barbatos.

PODERES

• Visión del tesoro, Barbatos te ofreció la visión de diferentes tesoros que hacía tiempo no habían sido reclamados, metales extraños. Adquiriste uno lejano, los últimos están en el campo santo del pueblo. En tu visión apareció una palabra. TONTO, una imagen del enterrador y nueva mente la palabra pero con dos letras tachadas TONTO.

• Persuadir, capacidad de convencer mediante un discurso razonablemente y bien hilado, para hacer que cambie de opinión sobre un asunto. La persuasión le hará replantearse algo, pero pasado una hora el objetivo podrá decidir evaluando lo escuchado.

Como siervo de Barbatos, no terminaba de entender el porqué de la misión de can Vidal, después de todo en un principio no parecía tener nada de especial ese poblado, pero pronto me di cuenta que este lugar oculta algo atemporal cuando encontré artefactos metálicos con mirilla, como herramientas para matar a distancia, similar al que usa el propio Barbatos y a enseñado a usar a algunos de sus nigromantes. Este había sido desechado por no funcionar. Barbatos es el Duque demonio de la cacería y los animales, también conocido por su poder de viajar entre existencias y tiempo.

Como nigromante, jamás hubiera podido entrar en can Vidal de no ser por una invitación, normalmente hago entrar alguno de mis secuaces, identifican los focos de fe, destruyen o asesinan y pasado un tiempo tengo vía libre existen los permisos burocráticos y estos son cuando te dan la bienvenida pero son muy difíciles de conseguir. En esta ocasión se logró gracias al enterrador de la villa, quien nos descubrió y no se alarmó, incluso se interesó por nosotros. Por la noche mis acólitos lo investigaron y vieron hablando con un cadáver disecado en la mesa de su casa. Eso era cuanto necesitaba para embaucarlo en la buena dirección, darle esperanzas y convertirlo en adorador. A mi llegada regalaré un obsequio al párroco Adán, en collar de la armonía, un objeto demoníaco que le traerá fatiga, desdicha y desgracia a quien lo lleve puesto. Una vez dentro traeré podredumbre, mis acólitos tienen orden de hacer una presa de palos y dejar animales muertos en la parte superior del río y yo como salvador sanaré a los afectados por vómitos y diarreas. Eso me hará entrar con buen pie y ganar adeptos.

Cuando el colgante haga efecto sobre Adán será el momento de acusarlo de ladrón de milagros, su cansancio y fatiga de bien seguro hará que la gente me crea ¿Un hombre que siempre a estado tan sano se encuentra mal justo después de que otro hombre de fe llega a la villa y le acusa de robar los milagros a sus feligreses?

Necesito averiguar quien es el ser atemporal antes de terminar con la vida de nadie, así podré entregarlo a mi Duque y seguro seré premiado con la enseñanza de como usar mi arma de fuego a distancia.

A lo largo de mi viaje hasta llegar aquí se me unieron diferentes personas, concretamente seis.

- Nestor, un cocinero gordo cuya gula no tiene fin.
- Pablo, un guerrero inestable, cuya ira puede provocar un altercado en cualquier momento.
- Noa, la vida le hubiera deparado riqueza y títulos, esta cortisana no tiene nada en el nuevo mundo, envidia a todos aquellos de posición de poder o con dinero.
- Judas, un mendigo sin nombre al que llamamos Judas. Una de plata es lo que necesita para vivir. Si la pereza no le pudiera, sería un hombre de éxito.
- Cassandra, una mujer viva que provoca el pecado mental en hombres y mujeres, es una personificación de la lujuria y satisface a todos con su música y melodiosa voz.
- Orihuela, siempre tiene que ganar, tanto que incluso su nombre es avaricioso, pues posee las cinco vocales y la letra muda.



12. GABRIEL

Non nobis, Domine, non nobis, sed Nomini Tuo da gloriam

*"No a nosotros, Señor, si no a tu nombre da la gloria,
por tu bondad, por tu lealtad"*

Como miembro de la orden de los pobres, eh repito un millón de veces este lema, que me mostró Manel de Payns, un auténtico soldado de la luz, el estiro su mano en la batalla para ayudarme a levantar, sonrió y siguió luchando, no temía a la muerte ni a los regresados luchaba con valor, concentrado y una vez terminó su tarea, solo nos pidió refugio y comida. Así conocí al hombre que sigo, hace ya mucho tiempo en Perpinyà. Yo lo había perdido todo y clamé vengarme de la propia muerte por arrebatarme todo cuanto tenía, deseaba acompañarlo, pero se negó su ayuda. La venganza es un deseo que germina en nosotros y lo cultiva el odio, la envidia la muerte... Todos ellos pecados originales de aquel que yo combato me dijo, soy un caballero de la santa luz y si quieres seguirme, deberás olvidar todo lo aprendido para entregarte en cuerpo y alma a la salvación, no volver a derramar sangre si no es en nombre del señor y lo más difícil, perdona a aquellos que te hicieron daño por tal de que cuando me acompañes no lleves el lastre del que podría haber hecho diferente.

Marché sin contestarle, me veía incapaz de hacer lo que me había pedido, pero él permaneció, pasaron los días y la vida continuaba, entonces me di cuenta de que debía hacer, regrese al punto donde nos vimos por última vez y ahí estaba, yo cargaba una gran saca con enseres de cocina, comida y mis propias armas de combate, el sonrió y me dijo que solo con la fuerza de mil hombres sería capaz de viajar más de media jornada cargando todo eso. Me explicó que el viajaba con tres cosas:

- Protección, Ropajes y armadura que le protegían del sol y los enemigos.
- Alimentos, agua y carne en salazón para largas travesías.
- Respuesta, dinero para el intercambio y su espada.

Lo entendí rápidamente y dejé ahí mismo todo el lastre, juntos hemos viajado como maestro y alumno y se anexó a nosotros otros viajeros, como los salvajes Inés y Juan, una bárbara que no acepta la muerte de su hermano y lo trata como si estuviera ahí. Es una cazadora de demonios así se denomina. Solo es una bárbara pero eso sí, lucha por la fe en los santos y dios. También las monjas Carmen y Lucía que conocimos en Pont de Molins. Carmen nació siendo vieja, la típica monja casada con dios que solo escucho lo de ama a tus iguales, para querer ser la hermana protectora de Lucía. Lucía es divertida, sonriente, jovial, no teme el ser amada y es capaz de amar, mantengo una relación en secreto con ella que oculto incluso a Manel.

GABRIEL HERRERA SOLDADO DE LA LUZ
PV: 8

OBJETIVOS

1. Actuar como mano derecha de Manel para que te vea como un futuro digno caballero de la orden de los pobres.
2. Amante secreto de Lucía, genera escenas tórridas y picantes.

PODERES

- Sanar x3, eres capaz de sanar una herida rápidamente como si se tratara de un milagro, a ti u otro, haciendo recuperar hasta 3PG.
- Ataque de caballero, el arma que empuñas hará un x2 de daño tanto a demonios como esqueletos, contra humanos será un arma convencional. Duración, una contienda.





13. INÉS

CAZADOR DE DEMONIOS

PV: 12

Nací y crecí en esta época de muerte y renacidos, algo muy normal para mí, pese a que los viejos hablan de épocas de intrigas, comercio en abundancia y guerras entre vivos por tierras o diferencias teológicas. Vivo en la mejor época, donde el oler muy mal puede hacerte confundir con un regresado y que alguien como yo te corte la cabeza accidentalmente.

Entreno diariamente con mi hermano mellizo, nosotros combatimos con los regresados que encontramos, ayudamos en lo que podemos a los pueblos amigos reforzando barricadas, cortando cabezas de seres impíos atrapados en trampas de estaca y somos bien recibidos en varias aldeas.

Nuestro oficio nos ha hecho ser grandes expertos en movernos por el bosque en silencio y cuando sangramos nuestros gritos aterran a la misma muerte ¿Pero que hacer cuando todo ello no sirve de nada? Recuerdo el día que descansábamos en una cabaña de las muchas que nos habilitaban entre los pueblos amigos y fuimos atacados por multitud de regresados, luchamos por defender la aldea, veíamos como todo estaba perdido, pese a nuestra furia desenfrenada y golpes incansables no bastaba. Entonces llegaron los dos tipos de la cruz roja. Manel y Gabriel, se comunicaban con miradas, no disfrutaban la batalla, ni tan solo gritaban y lo más impactante. Sus enemigos parecían estar hechos de mantequilla.

Quisimos unirnos a su contienda, pero Manel, el mayor de los dos, se mostró reacio, mi hermano y yo siempre devolvemos la ayuda, así es que les seguimos, siempre tuve la sensación de que lo sabían, pero no hicieron para esquivarnos. Enfermaron de camino a Pont de Molins y mi hermano y yo los amparamos. Llevándolos a lo alto, al monasterio de las monjas guerreras, donde fueron atendidos adecuadamente me costó el doble de lo normal, no entiendo porque pero fue como cargar con los dos cuerpos simultáneamente, mi hermano me dijo que soy una débil.

Ahí conocí a Carmen, una monja estirada que solo piensa en el incienso, dios y luchar, dos de sus aficiones me gustan el humo es solo una consecuencia de la guerra. La tipa es fuerte y capaz de hacer que me ahogue en mi vómito si quiere.

Es evidente que está tentando mi fuerza, pues fácilmente me golpea y provoca para que yo haga lo mismo con ella ¿Desea sobrepasar como una líder? ¿O es que su fe, solo deja ver algo más poderosa que ella misma, una cosa divina? Seré divina en dicho caso. Luego esta Lucía, es una libertina que se acuesta con el estirado de Gabriel y mi fuerte hermano Juan. Es una relación a tres pero solo lo sabe ella y yo, pues mi hermano Juan me lo cuenta todo. Mientras sea así podremos viajar juntos, guardaré el secreto.

En ocasiones tengo sueños donde mi hermano muere, no es salvado por Manel y Gabriel, también sueño que tengo relaciones con Lucía, tocamientos indebidos, intento evitar pensar en ello y mucho menos hablar.

Recuerdo que el novicio Gabriel le dijo a su maestro, Dios siempre pone en tu camino aquello que necesitas, pese lo rechaces, no alterarás su voluntad, Manel asintió a su discípulo, se puso en pie y nos pidió que le acompañáramos a Girona, nosotros vimos la oportunidad de emprender una aventura a lo desconocido y aceptamos de buen grado. Así mismo se unieron a su causa dos monjas guerreras Carmen y Lucía. Con brazos de hombre y caderas de mujer, son letales como una osera pero protectoras y bondadosas con el necesitado, como una madre con sus crías.

Los caballeros pobres, no llaman a nosotros cazadores de demonios y podemos quedarnos con los botines, siempre que no pertenezcan a un vivo, somos la primera línea de batalla, la fuerza bruta, somos Inés y Juan.

OBJETIVOS INÉS

1. Aprender las técnicas de Manel y Gabriel para derrotar Condenados.
2. Hallar armas más efectivas contra los Condenados.
3. Reclutar personas para luchar contra los Condenados.
4. Viajar luchando contra los Condenados.
5. Entender ritos del pasado que den ventaja contra los Condenados.
6. Hacer fortuna luchando contra los Condenados.
7. Ampliar familia, busca progenitor.

OBJETIVOS JUAN

1. PROTEGE A INÉS
2. Deseas mostrar tu poder, lucha contra el más fuerte para ser temido.
3. Amplia tu familia, busca progenitora.

PODERES

• Personalidad múltiple, tu hermano murió en una sangrienta batalla con multitud de condenados, hablas de él como si estuviera siempre ahí o si hace un momento marchó y ahora volverá, estás convencida de que regresara enseguida, no te abandona nunca. Si nombran directamente a tu hermano dirigiéndose a ti, adoptarás la personalidad de tu hermano y te llamarás Juan. Hasta que nombren tu nombre, Inés, o pases un tiempo siendo Juan y no tengas nada que decir. Un personaje como Manel, Gabriel, Carmel o Lucía, pueden hablar con tus dos personalidades con naturalidad, incluso estando las dos en la misma conversación.

• Ataque de ira, mientras estés enfadada y nublada por un suceso que te desagrade, todos tus ataques serán x2, en el caso de estar a la mitad de tu vida o inferior, los ataques serán x3 hasta que te relajes o seas atendido.

• Si te desmayas, tu vida llega a 0. Sigues luchando bajo la personalidad de Juan, tu hermano que jamás te dejara sola, Juan lucha con Ataque ira igual que tu, tiene 3Pv y todos sus ataques son x3. Su muerte significa la muerte de los dos. Pues hace mucho tiempo que jamás se iría uno sin el otro. No puede ser resucitada, si reanimado en el mismo campo de batalla. Resucitará la personalidad que prefieras.





14. JUAN

CAZADOR DE DEMONIOS, DEAD
PV: 12

Nací y crecí en esta época de muerte y renacidos, algo muy normal para mí, pese a que los viejos hablan de épocas de intrigas, comercio en abundancia y guerras entre vivos por tierras o diferencias teológicas. Vivo en la mejor época, donde el oler muy mal puede hacerte confundir con un regresado y que alguien como yo o mi hermano Leopoldo te cortemos la cabeza accidentalmente.

Entrenamos diariamente entre nosotros y combatimos con los regresados que encontramos, ayudamos en lo que podemos a los pueblos amigos reforzando barricadas, cortando cabezas de seres impíos atrapados en trampas de estaca y somos bien recibidos en varias aldeas.

Nuestro oficio nos ha hecho ser grandes expertos en movernos por el bosque en silencio y cuando sangramos nuestros gritos aterran a la misma muerte ¿Pero que hacer cuando todo ello no sirve de nada? Recuerdo el día que descansábamos en una cabaña de las muchas que nos habilitaban entre los pueblos amigos y fuimos atacados por multitud de regresados, luchamos por defender la aldea, veíamos como todo estaba perdido, pese a nuestra furia desenfrenada y golpes incansables no bastaba. Entonces llegaron los dos tipos de la cruz roja. Manel y Gabriel, se comunicaban con miradas, no disfrutaban la batalla, ni tan solo gritaban y lo más impactante. Sus enemigos parecían estar hechos de mantequilla.

Quisimos unirnos a su contienda, pero Manel, el mayor de los dos, se mostró reacio, mi hermano y yo siempre devolvemos la ayuda, así es que les seguimos, siempre tuve la sensación de que lo sabían, pero no hicieron para esquivarnos. Enfermaron de camino a Pont de Molins y mi hermano y yo los amparamos. Llevándolos a lo alto, al monasterio de las monjas guerreras, donde fueron atendidos adecuadamente.

Recuerdo que el novicio Gabriel le dijo a su maestro, Dios siempre pone en tu camino aquello que necesitas, pese lo rechaces, no alterarás su voluntad, Manel asintió a su discípulo, se puso en pie y nos pidió que le acompañáramos a Girona, nosotros vimos la oportunidad de emprender una aventura a lo desconocido y aceptamos de buen grado. Así mismo se unieron a su causa dos monjas guerreras Carmen y Lucía. Con brazos de hombre y caderas de mujer, son letales como una osera pero protectoras y bondadosas con el necesitado, como una madre con sus crías.

Los caballeros pobres, nos llaman a nosotros cazadores de demonios y podemos quedarnos con los botines, siempre que no pertenezcan a un vivo, somos la primera línea de batalla, la fuerza bruta.

OBJETIVOS

- Quiere quedarse en la aldea.
- El otro no quiere.
- Arco.
- Espada.
- Uno reta a la gente a luchar.
- El otro busca esposa.





15. CARMEN

MONJA GUERRERA

PV: 10

Con un crucifijo en mano y su fe como armadura, se dice que la primera monja guerrera defendió su monasterio que había sido atacado. Mientras el resto de hermanas se ocultaron en sus celdas. Esta salió en busca de las criaturas, con una voz firme y decidida, comenzó a recitar oraciones antiguas. La luz de su fe brilló intensamente, y los demonios, sorprendidos, retrocedieron en ese momento que una chispa divina despertó en su interior. Una luz resplandeciente la envolvió, transformando su hábito en una armadura brillante y su crucifijo en una espada de luz. Así nació la primera de las monjas guerreras, destinada a luchar contra las fuerzas del mal.

Mi historia es menos heroica, soy Carmen y crecí en un remoto valle, donde los ecos de la naturaleza se entrelazaban con el murmullo de las oraciones, el convento de Pont de Molins. Desde muy joven, siempre que he tenido uso de razón, fui educada en la fe y la devoción, pero también en el arte del combate.

Mi día a día empieza con la oración, mis rituales que llenan mi alma y corazón de paz y serenidad, rodeada de velas y el suave aroma del incienso me arrodillo para consagrar mi vida con la de dios y ofrecerme en cuerpo y alma a cambio de guía y fortaleza para cumplir mi destino. Una vez terminé, me dirijo al campo de entrenamiento donde me equipo mi armadura y tomo mi espada para entrenar, cada golpe y cada parry en una danza, una forma de expresar la fe a través del cuerpo una extensión de mi devoción con la intención de proteger a los inocentes y defender la luz contra la oscuridad. Por las tardes nuestras obligaciones son menores y muchas compañeras hacen galletas o dedican su tiempo a la lectura del libro sagrado, Lucía y yo seguimos entrenando y soñando con el día que pongamos en práctica todo aquello que aprendimos, ser monjas guerreras como la primera, que de un crucifijo surgió su espada.

Un día una bárbara, la cual cargaba salvajemente con dos caballeros de notable prestigio irrumpió en nuestras tierras. Lucía y yo le detuvimos el paso pues desconocíamos sus intenciones, pero esta al grito de *"Nopi Nopi no se da la gloria"* siguió adelante y decía estar dispuesta a morir antes que dejarlos caer. Creímos que su "oración" se refería a *Non nobis, Domine, non nobis, sed Nomini Tuo da gloriam "No a nosotros, Señor, si no a tu nombre da la gloria, por tu bondad, por tu lealtad"*. El lema de los caballeros pobres, pronunciado por una leñadora... No supimos reaccionar y llegué a la abadía mientras nosotras dibuteábamos. Ahí pidió auxilio tras colocar su carga en el suelo de un modo poco sutil, más bien depositó los cuerpos enfermos en el suelo como si fueran sacos de legumbres, dio unos pasos atrás y pronunció deseos hacia los santos y las fuerzas del bien mística, no me atrevo a decir que rezó, pues en sus oración gritó tales como "Me cago en dios, lo dije un millón de veces y así manifiesto que sigues ahí, a veces te odio a veces te unto de mierda pero siempre te tengo presente ¿Que más quieres?"

La madre superiora salió autoritaria, *-¡Quietos ahí, no os mováis!*, se interpuso entre la bárbara y los caballeros, para pronunciar unas palabras *-Venid a mí y den paso a aquellos que merecen entrar*, unas compañeras se adelantaron y recogieron a los caballeros enfermos para llevarlos al convento.

La mujer bárbara se mantuvo quieta, comprendiendo el rechazo, habitualmente recibido por sus modales o apariencia, entendían que no debían avanzar y entonces llegamos nosotras, Inés, que así se llamaba la mujer nos miró, claramente se sentía superior, posiblemente por las dimensiones y por habernos dejado atrás hacia solo un minuto pero sus palabras fueron de súplica.

Perdón, mi ruego no entendía de protocolos, pase por delante como el rayo y puedo haberos metido en problemas. Hicimos lo que debíamos dijo Lucía exculpándose, sentimos la premura. Escuchamos un silbato y le rogamos un segundo, al ir al monasterio la superiora nos dijo. *-Si creéis que su causa es noble y debe estar aquí, por ello la habéis dejado pasar. Debéis asumir las consecuencias, en adelante y hasta que despierten y puedan marchar sus amistades, vosotras dormiréis juntas pues cederéis vuestra celda a la necesitada.*

Fue un tiempo que para mi se me hizo tedioso, pero se que para Lucía fue demasiado corto... Lucía disfruta mucho del calor humano pero las caricias entre mujeres o entre hombres y mujeres no están bien vistas... Sentí que nuestra huésped tenía un amigo imaginario, un hombre, un hermano carnal. El hermano imaginario de Inés se llama Juan, es un arrogante estúpido al que me gusta chingar, si miro a Inés y pronuncio el nombre de su hermano ella me responde desde su voz. Juan es un hombre ficticio creado por Inés, pero me gusta chingararlo ¿Me gusta Inés? Que desfachatez propia de pasar mucho tiempo con Lucía...

La espera de la recuperación de aquellos caballeros franceses, resultó ser un visto y no visto. Esperábamos poder entrenar Lucía y yo y porqué no... luchar contra Inés a lo largo de la recuperación. Solo lo hicimos una vez y no fue una pelea, pues ella luchó desarmada contra las dos y nos mordió las ingles para humillarnos. Nos hemos percatado que en ocasiones responde al nombre de Juan, tiende a ser más salvaje pero no una bestia. Hemos entendido que cuando se siente perdida Inés acude a su hermano, es por ello que Juan es un hombre perfecto, en el fondo es una mujer. Una vez los caballeros pobres Manel y Gabriel se encontraban bien por lo que Ines ya no tenían más excusas por las que permanecer en el templo, la madre superiora reunió a estos tres y medio, así como a Lucía y mi persona para pedirnos algo.

La noche del diablo trajo consigo alguna bendición, armas pertenecientes a antiguos ángeles, metales sagrados y objetos divinos inapreciados por los nuevos gobernantes del cielo.

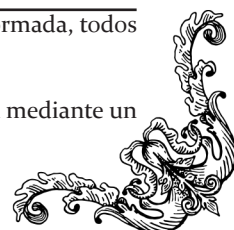
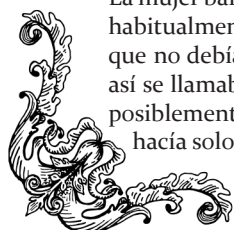
El monasterio es un lugar de oración y refugio y tanto los caballeros pobres quienes tienen una nueva oportunidad gracias a nosotras, como los heroicos héroes del pueblo, que pudieron saldar sus deudas haciendo que la asuman unas mujeres devotas... Deberían ayudar a Pont de Molins a ser más fuerte. Es por ello que si vuestra moral está alineada con la mía, dijo la madre superiora, debéis dirigiros dirección a Girona y deteneros a un tercio del camino, en Can Vidal para investigar qué sucede, cómo se protegen y cómo trasladar sus protecciones a Pont de Molins.

OBJETIVOS

1. Ayudar a Manel en su contienda.
2. Mantener el recuerdo de Juan en la personalidad de Inés.
3. Adquirir metales del cielo para Pont de Molins.
4. Aprender sobre ungüentos y rituales de magia blanca.
5. Evitar que Lucia se desmadre demasiado explorando "El amor".

PODERES

- Lucha, tus ataques son propios de una persona formada, todos tus golpes valen x2 pues sabes donde golpear.
- Persuadir, capacidad de convencer a otra persona mediante un diálogo bien estructurado.





16. LUCÍA

MONJA GUERRERA

PV: 10

Con un crucifijo en mano y su fe como armadura, se dice que la primera monja guerrera defendió su monasterio que había sido atacado. Mientras el resto de hermanas se ocultaron en sus celdas. Esta salió en busca de las criaturas, con una voz firme y decidida, comenzó a recitar oraciones antiguas. La luz de su fe brilló intensamente, y los demonios, sorprendidos, retrocedieron en ese momento que una chispa divina despertó en su interior. Una luz resplandeciente la envolvió, transformando su hábito en una armadura brillante y su crucifijo en una espada de luz. Así nació la primera de las monjas guerreras, destinada a luchar contra las fuerzas del mal. Mi historia es menos heroica, soy Lucía y crecí en un remoto valle, donde los ecos de la naturaleza se entrelazaban con el murmullo de las oraciones, el convento de Pont de Molins. Desde muy joven, siempre que he tenido uso de razón, fui educada en la fe y la devoción, pero también en el arte del combate.

Mi día a día empieza con la oración, mis rituales que llenan mi alma y corazón de paz y serenidad, rodeada de velas y el suave aroma del incienso me arrodillo para consagrar mi vida con la de dios y ofrecerme en cuerpo y alma a cambio de guía y fortaleza para cumplir mi destino.

Una vez termino, me dirijo al campo de entrenamiento donde me equipo mi armadura y tomo mi espada para entrenar, cada golpe y cada parry en una danza, una forma de expresar la fe a través del cuerpo una extensión de mi devoción con la intención de proteger a los inocentes y defender la luz contra la oscuridad. Por las tardes nuestras obligaciones son menores y muchas compañeras hacen galletas o dedican su tiempo a la lectura del libro sagrado, Carmen y yo seguimos entrenando y soñando con el día que pongamos en práctica todo aquello que aprendimos, ser monjas guerreras como la primera, que de un crucifijo surgió su espada.

Un día dos bárbaros, los cuales cada uno de ellos llevaba en su regazo un caballero de notable prestigio irrumpió en nuestras tierras. Carmen y yo le detuvimos el paso pues desconocíamos sus intenciones, pero estos al grito de "Nopi Nopi no se da la gloria" siguieron adelante y decían estar dispuestos a morir antes que dejarlos caer. Creímos que su "oración" se refería a Non nobis, Domine, non nobis, sed Nomini Tuo da gloriam "No a nosotros, Señor, si no a tu nombre da la gloria, por tu bondad, por tu lealtad" El lema de los caballeros pobres, pronunciado por unos leñadores... No supimos reaccionar y llegaron a la abadía. Ahí pidieron auxilio tras colocar su carga en el suelo de un modo poco sutil, más bien depositaron los cuerpos enfermos en el suelo como si fueran sacos de patatas, dieron unos pasos atrás y pronunciaron deseos hacia dios y las fuerzas del bien mística, no me atrevo a decir que rezaron pues en sus oraciones gritaban tales como "Me cago en dios, lo dije un millón de veces y así manifiesto que sigues ahí, a veces te odio a veces te unto de mierda pero siempre te tengo presente ¿Que más quieres?

La madre superiora salió autoritaria, quietos ahí no os mováis, se interpuso entre los bárbaros y los caballeros y gritó, venid a mí y den paso a aquellos que merecen entrar, unas compañeras se adelantaron y recogieron a los caballeros enfermos para llevarlos al convento. Los bárbaros no dieron un solo paso, entendían que no debían avanzar y entonces llegamos nosotras, Leopoldo y Juan, que así se llamaban los bárbaros se giraron al escucharlos y dijeron, lamentamos haberos asustado, se trataba de vida o muerte, nos marchamos, hicimos lo que debíamos.

La superiora nos dijo, ya que los recibisteis inadecuadamente, haceldos pasar para que cuando despierten sus amigos se puedan despedir correctamente.

La espera de la recuperación de aquellos caballeros franceses, fue la más rápida que jamás concebimos. Tanto Carmen como yo cada día tras nuestras oraciones nos enfrentábamos a los salvajes Juan y Leopoldo, dos jóvenes devotos que habían luchado por dios a su manera, estos nos contaron su historia y como estaban vivos gracias a los caballeros pobres y que su honor, pese a no ser bien recibido les hizo seguirlos para devolver la ayuda. Ahora estaban en paz y marcharían a su hogar.

Una vez los caballeros pobres Manel y Gabriel se encontraban bien, Lucía ya no tenía más excusas por las que permanecer en el templo, la madre superiora reunió a estos tres y medio. Digo tres y medio porque Inés sufre un trastorno de personalidad y en ocasiones cree ser su hermano Juan. Así como a Carmen y mi persona para pedirnos algo.

La noche del diablo trajo consigo alguna bendición, armas pertenecientes a antiguos ángeles, metales sagrados y objetos divinos in-apreciados por los nuevos gobernantes del cielo.

El monasterio es un lugar de oración y refugio y tanto los caballeros pobres quienes tienen una nueva oportunidad gracias a nosotras, como los heroicos héroes del pueblo, que pudieron saldar sus deudas haciendo que la asuman unas mujeres devotas... Deberían ayudar a Pont de Molins a ser más fuerte. Es por ello que si vuestra moral está alineada con la mía, dijo la madre superiora, debéis dirigiros dirección a Girona y deteneros a un tercio del camino, en Can Vidal para investigar qué sucede, cómo se protegen y cómo trasladar sus protecciones a Pont de Molins.

A lo largo del camino hice migas con el escudero Gabriel, tenemos una relación que se que a Carmen no le gustaría pero ¿No dijo dios que nos amemos? Es estúpido pensar que nos quiera encerradas en un monasterio sin explorar nuestras necesidades. Una vez termine todo, deberé decidir si vuelvo al convento o me quedo con mi amor-

OBJETIVOS

1. Buscar aliados de fe auténtica para Pont de Molins.
2. Investigar sobre la fe del lugar y que les mantiene unidos.
3. Adquirir metales del cielo para proteger Pont de Molins con ellos.
4. Adquirir armas para defender Pont de Molins. Podría ser mejor el tipo que hace armas, que las armas en sí.
5. Defender los intereses de dios en la tierra, siempre que no sean suicidas. Estáis en desventaja y es mejor perder una batalla que la guerra por quedaros sin quien haga frente.
6. Defender a Carmen por encima de la moralidad.
7. Amante de Gabriel, ocultárselo a Carmen.
8. Aprende sobre ungüentos y magia blanca.

PODERES

- Lucha, tus ataques son propios de una persona formada, todos tus golpes valen x2 pues sabes donde golpear.
- Curar, eres capaz de imponer tus manos sobre una herida y curarla mediante el poder de la oración y la fe. Cura hasta 4 PV.



17. NESTOR

EL COCINERO
PV: 6

La hambruna es algo que sienten aquellos que no saben qué cocinar, mi objetivo en este mundo es mostrar como hay alimentos que algunos consideran raros pero son muy sabrosos. He viajado mucho y hecho un banquete ahí donde me encontraba, solo debemos saber cual es el alimento prodigio del lugar y aquel que nunca se debe nombrar, como carne humana que tiende a ser mal visto por todos a excepción de hambruna...

Mis recetas cercanas a deidades, pues mis antepasados trabajaron para reyes que eran la manifestación de dioses, hoy se ofrecen gratis a cambio de un gran banquete. Mi nombre no trabajará nunca más para un rey o un apellido. Trabajo para un pueblo y es por ello que ahí donde voy hago un banquete para todos.

Normalmente convengo a todos para que aporten lo que tengan, celebrar la vida y me marchó cuando los recursos escasean, pero en esta ocasión me encantaría que la hambruna sea tal que haya un sacrificio humano para alimentar a todos ¿Quizás pido mucho? Un niño a la manzana debe estar muy rico, todo muy dulce.

Me uní a Javier pues se que tiene un vínculo con el Demonio Duque Barbatos, igual que busco tenerlo yo con el rey de la gula Behemoth.

Viajo con unos hambrientos que desean seguirme, ellos son:

- Javier, un elegido por Barbatos, un conde demonio, con **Soberbia** intenta guiarnos a todos.
- Pablo, un guerrero inestable, cuya **Ira** puede provocar un altercado en cualquier momento.
- Noa, la vida le hubiera deparado riqueza y títulos, esta cortisana no tiene nada en el nuevo mundo, **Envidia** a todos aquellos de posición de poder o con dinero.
- Judas, un mendigo sin nombre al que llamamos Judas. Una de plata es lo que necesita para vivir. Si la **Pereza** no le pudiera, sería un hombre de éxito.
- Cassandra, una mujer viva que provoca el pecado mental en hombres y mujeres, es una personificación de la **Lujuria** y satisface a todos con su música y melodiosa voz.
- Orihuela, siempre tiene que ganar, tanto que incluso su nombre es **Avaricioso**, pues posee las cinco vocales y la letra muda.

OBJETIVOS

1. Reunir ingredientes.
2. Hacer un banquete.
3. Cocinar un sacrificio humano.
4. Deseo conocer el sello de Behemoth, para poder invocarlo.

PODERES

- Persuadir, capacidad de convencer a otra persona mediante un diálogo bien estructurado.
- Seducción, capacidad de enamorar a una persona tras invitarle a comer algún manjar preparado por ti.





18. PABLO

GUERRERO

PV: 12

La gente ríe e intenta poner buena cara cuando esta vida que llevamos es una puñetera mierda, desde que nací solo tengo recuerdos combatiendo. Hay un vago recuerdo de quien podría ser mi madre y como me soltó la mano para correr más rápido y abandonarme, eso me frustra y llena de odio. Recuerdo ese día todas las noches en mis sueños, unos bandidos nos perseguían y en lugar de luchar, esta me soltó y corrió sin mirar atrás, los bandidos no se detuvieron conmigo, siguieron tras ella y yo sollozando en el suelo vi como se la turnaron unos y otros hasta que cuando no fue útil, matarla como parte de la diversión.

Una vez habían terminado repararon en mí, uno de ellos se acercó a mi subiéndose el pantalón y al inclinarse para ponerse a mi altura, le corte la garganta, fue la primera vez que la ira se apoderaba de mí para darme fuerza. El cadáver de mi madre se levantó como condenada, los idiotas no le cortaron la cabeza eso provocó que el resto se marchara asustados, era yo quien debía matar a su madre para cortarle la cabeza y que esta no vagase por el mundo como una condenada, pero recordando el cómo me soltó la mano, me di media vuelta y la abandoné.

Desde entonces hago la guerra ahí donde voy con la esperanza de que el Rey demonio Amon un día me tutele bajo su infernal ala. Acompaño al soberbio de Javier quien tiene un trato con un duque demonio de nombre Barbatos, demonio de la caza y que posee la visión, si lo convocamos, le pediré el pentagrama del Rey del caos y la Ira

Protejo por dinero a:

- Javier, un elegido por Barbatos, un conde demonio, con **Soberbia** intenta guiarnos a todos.
- Nestor, un cocinero gordo cuya **Gula** no tiene fin.
- Noa, la vida le hubiera deparado riqueza y títulos, esta cortésana no tiene nada en el nuevo mundo, **Envidia** a todos aquellos de posición de poder o con dinero.
- Judas, un mendigo sin nombre al que llamamos Judas. Una de plata es lo que necesita para vivir. Si la **Pereza** no le pudiera, sería un hombre de éxito.
- Cassandra, una mujer viva que provoca el pecado mental en hombres y mujeres, es una personificación de la **Lujuria** y satisface a todos con su música y melodiosa voz.
- Orihuela, siempre tiene que ganar, tanto que incluso su nombre es **Avaricioso**, pues posee las cinco vocales y la letra muda.

OBJETIVOS

1. Pelear con dignos oponentes.
2. Organizar un torneo de pelea.
3. Ganar dinero como escolta.
4. Que mi nombre viaje más rápido que mis piernas.
5. Adquirir el sello de Amon.

PODERES

- Ataque de ira, mientras estés enfadado y nublado por un suceso que te desagrade, todos tus ataques serán x2, en el caso de estar a la mitad de tu vida o inferior, los ataques serán x3 hasta que te relajes o seas atendido.
- En caso de que tus puntos lleguen a 0, puedes mantenerte en pie por el poder de la ira y la adrenalina, pero debes decir improperios o perder 3 puntos más de vida





19. NOA

CORTESAÑA
PV: 6

Asquerosos insectos, malolientes y sucios de sangre animal... Tener yo que mezclarme con esta gentuza debido a asuntos ajenos a los de mi apellido... Soy Noa y mi destino era ser gobernadora. Mi padre me enseñó a leer, escribir tanto en nuestro idioma, como en británico, ya que él ejercía como embajador en tiempos de paz y hablaba perfectamente ambos idiomas, pero la guerra entre el cielo y el infierno creo consecuencias también aquí. Los súbditos se revelaron y me vi obligada a refugiarme y ocultarme para sobrevivir, durante tiempo he visto como otros menos preparados que yo, cogían el testigo de aquello que se me fue arrebatado. Me he mantenido en las sombras y eso me llena de envidia hacia aquellos que tienen poder y dinero.

Encontré la oportunidad de viajar con Javier, se que tiene un tipo de trato con un conde demonio y si le ayudo, quizás yo pueda tener mi propio trato con un rey demonio como Balam, quien seguro entendería mis inquietudes y deseos.

A lo largo del viaje, se unieron otros, tales como:

- Javier, un asqueroso elegido por Barbatos, un conde demonio, con **Soberbia** intenta guiarnos a todos.
- Pablo, un guerrero inestable, cuya **Ira** puede provocar un altercado en cualquier momento.
- Nestor, un cocinero gordo cuya **Gula** no tiene fin.
- Judas, un mendigo sin nombre al que llamamos Judas. Una de plata es lo que necesita para vivir. Si la **Pereza** no le pudiera, sería un hombre de éxito.
- Cassandra, una mujer viva que provoca el pecado mental en hombres y mujeres, es una personificación de la **Lujuria** y satisface a todos con su música y melodiosa voz.
- Orihuela, siempre tiene que ganar, tanto que incluso su nombre es **Avaricioso**, pues posee las cinco vocales y la letra muda.

Estando en el castillo de Vidal, tengo la oportunidad de recuperar lo que es mío por derecho de sangre y recuperar mi estatus, mostrándome como una mujer culta y escalar posiciones de poder a la vez que hago dinero con esos pueblerinos que viven en la corte. Pero si no atienden a mi intelecto, quizás pueda sacarles dinero mediante juegos de azar, dados y cartas, por supuesto trucados para ganar.

OBJETIVOS

1. Ganar estatus social.
2. Ganar dinero.
3. Tener lo que más quieren aquellos que te rodean.
4. Organizar una timba.
5. Aprender cómo invocar al Rey demonio Balam.

PODERES

- Robo, capacidad de robar un objeto, debes saber lo que es y donde se encuentra
- Distracción, capacidad de emprender una acción rápida, sin que un grupo de hasta cinco personas se percate, por ejemplo mover un dado.





20. JUDAS

EL MENDIGO
PV: 6

No soy alguien de grandes aspiraciones, ni tan solo tengo ambiciones, mi mayor logro es vivir sin trabajar, que no es poco.

Me gusta tomar el sol, escuchar a las personas hablar de sus ajetreteadas vidas, las historias de heroicidades y la comida gratis. En ocasiones hago retratos para ganar un dinero, pero y pese se me da muy bien, suele darme pereza dedicar el tiempo a ello, es casi un trabajo.

Viajo con un grupo que me llama Judas, por la historia aquella de un tipo que vendió a otro por plata, es muy larga y seguro la conoces, para qué hablar sobre ello.

Una moneda de plata es cuanto necesito tener en el bolsillo para saber que viviré un día más, pues con ella puedo pagarme un plato de comida.

Hace un tiempo conocí a Javier y su tribu, un grupo de personas más malas que el hambre, pero viajar a su lado me ofrece comida y refugio, pese desde que viajo con ellos no he vuelto a tener dinero, cada vez que reúno una moneda la pierdo, no se que ocurre.

Ellos son:

- Javier, líder de la expedición, es el elegido de un demonio, de nombre Barbatos, habla con **Soberbia**, pero es que así lo hacen los líderes.
- Pablo, un guerrero inestable, cuya **ira** puede provocar un altercado en cualquier momento.
- Nestor, un cocinero gordo cuya **Gula** no tiene fin, pero siempre me invita a comer a su lado, ofreciéndome sus sobras.
- Noa, la vida le hubiera deparado riqueza y títulos, esta cortésana no tiene nada en el nuevo mundo, **Envidia** a todos aquellos de posición de poder o con dinero para vivir, creo que tengo una amiga en ella, pues no quiere nada de lo que yo tengo.
- Cassandra, una mujer viva que provoca el pecado mental en hombres y mujeres, es una personificación de la **Lujuria** y satisface a todos con su música y melodiosa voz, me tiene enamorado.
- Orihuela, siempre tiene que ganar, tanto que incluso su nombre es **Avaricioso**, pues posee las cinco vocales y la letra muda, la tipa creo que es capaz de cagar oro.

Todos ellos aspiran a aprender a convocar un rey demonio, si no me debo esforzar mucho, puede que yo pidiera el pentagrama de Belphegor, pues le tengo en admiración, con los santos cristianos no tenía yo alguien a quien adorar, ahora si existe el rey de la pereza.

OBJETIVOS

1. Intentar reunir una moneda.
2. Evitar el trabajo, especialmente si es duro.
3. Evitar combatir, deja que te defiendan hasta los niños antes de luchar tu.
4. Asegurarte de tener una comida.
5. Aprender el sello de Belphegor.
6. Quejarte de lo dura que es la vida del mendigo.

PODERES

- Ilustración, eres capaz de capturar un momento con tus dibujos, puedes hacer un retrato o copiar cualquier ilustración,
- Constitución de mendigo, si tu vida llega a 0, puedes levantarte otra vez con 2 puntos de vida,





21. CASSANDRA

LA TROVADOR
PV: 6

La vida es deseo, lo sé desde bien moza, me crié en un prostíbulo de una villa bastante grande, efectivamente, soy una hija de mil padres.

Desde bien moza he sido observadora del pecado carnal, la tentación, el juego y en definitiva el placer, adoro ofrecer a otros ese sentimiento y eso me crea un éxtasis profundo de autosatisfacción, no soy prostituta, de hecho nunca consumí una relación con una persona, pero miles lo hacen en sus mentes conmigo. Llego a ellos y ellas mediante la música, el arte y la danza, les digo aquello que ansían y en ocasiones descuidadamente me rozo un poco más de lo normal, mis mejores armas son el perfume y mi instrumento musical.

Desde hace algún tiempo comparto viaje con unos afortunados que pueden disfrutar de mi compañía más tiempo de lo habitual.

Estos son:

- Javier, un elegido por Barbatos, un conde demonio, con **Soberbia** intenta guiarnos a todos.
- Pablo, un guerrero inestable, cuya **ira** puede provocar un altercado en cualquier momento.
- Nestor, un cocinero gordo cuya **Gula** no tiene fin.
- Judas, un mendigo sin nombre al que llamamos Judas. Una de plata es lo que necesita para vivir. Si la **Pereza** no le pudiera, sería un hombre de éxito.
- Noa, la vida le hubiera deparado riqueza y títulos, esta cortesana no tiene nada en el nuevo mundo, **Envidia** a todos aquellos de posición de poder o con dinero.
- Orihuela, siempre tiene que ganar, tanto que incluso su nombre es **Avaricioso**, pues posee las cinco vocales y la letra muda.

La razón de seguirlo, es que si en algún momento lo convocamos y nuestro ser útil, podría este darme en recompensa el sello de Asmoday, reina de la **Lujuria** en el infierno, así aprender algo de ella.

OBJETIVOS

1. Crear vínculos con la población para jamás ser olvidada.
2. Hacer una fiesta o canción donde lucirme ante un gran grupo.
3. Enamorar a un pueblerino hasta perder la cabeza, como un primer amor.
4. Ganar dinero para proseguir el viaje.
5. Conseguir el sello de Asmoday.

PODERES

- Persuadir, capacidad de convencer a otra persona mediante un diálogo bien estructurado.
- Seducción, capacidad de enamorar a una persona, tras un roce fortuito de manos.





22. ORIHUELA

PRESTAMISTA
PV: 6

Nacida en la absoluta desgracia, vives hoy siendo una mujer envidiada por tu gran fortuna, tienes una cantidad enorme de oro y te labraste una reputación suficientemente alta como para no tener que preocuparte nunca más por el dinero, sin embargo, mientras más tienes más deseas y usando tu fortuna, la multiplicas.

Siempre dispuesta a hacer un préstamo abusivo a personas necesitadas, llevas contigo pergamino y pluma y viajas con un variopinto grupo, en especial porque Javier tiene algo que tu no. Finanzas su expedición donde tiene la certeza de hacerse con un castillo y sus habitantes, más a más tiene un vínculo con un demonio, Barbatos, el cazador que posee la visión del pasado, presente y futuro. Deseas tenerla así como que te preste el sello de Mammon, Rey demonio de la avaricia. Si alguien puede entender tu vacío es este.

Al mismo tiempo hiciste migas con Judas, pero temes que si tiene dinero, pueda abandonar el grupo, es por ello que intentas siempre sabotearle y que su destino esté ligado al tuyo. Eres dueña de su futuro.

Mis compañeros de viaje son:

- Javier, un elegido por Barbatos, un conde demonio, con **Soberbia** intenta guiarnos a todos.
- Pablo, un guerrero inestable, cuya **Ira** puede provocar un altercado en cualquier momento.
- Nestor, un cocinero gordo cuya **Gula** no tiene fin.
- Judas, un mendigo sin nombre al que llamamos Judas. Una de plata es lo que necesita para vivir. Si la **Pereza** no le pudiera, sería un hombre de éxito.
- Noa, la vida le hubiera deparado riqueza y títulos, esta cortesana no tiene nada en el nuevo mundo, **Envidia** a todos aquellos de posición de poder o con dinero.
- Cassandra, una mujer viva que provoca el pecado mental en hombres y mujeres, es una personificación de la **Lujuria** y satisface a todos con su música y melodiosa voz, me tiene enamorado.

OBJETIVOS

1. Haz multiplicar tu dinero tratando con los campesinos.
2. Roba la moneda a Judas cuando este la consiga.
3. Consigue un trato firmado donde adquieras algo grande, como una propiedad o alma.
4. Invierte en tu protección.

PODERES

- Robar, eres capaz de sustraer un objeto de un bolsillo ajeno, pero debes saber que estás buscando y dónde se encuentra.
- Batman, tienes el poder del dinero y puedes comprar decisiones.

